



Toot Toot

Musique :
« Morning Train »
par Sheena Easton

Niveau :
Débutant

Chorégraphe :
Linda Burgess

Description :
32 temps
4 murs
3 Tags

Intro :
32 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
5 - 6 PG à G, PD à côté PG
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

STEP BACK DIAGONAL, TOUCH, STEP FORWARD DIAGONAL, TOUCH, PIVOT 1/4 TURN X2

1 - 2 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD
3 - 4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

(CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP SIDE) X2

1 - 2 Croise PD devant PG, revenir PdC PG
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD
7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

(CROSS, POINT) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN

1 - 2 Croise PD devant PG, Pointe PG à G
3 - 4 Croise PG devant PD, Pointe PD à D
5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 à D PG derrière
7 - 8 PD à D, PG à côté PD

TAG à la fin des murs 2,5 et 8

STEP TURN 1/2 X2

1,2,3,4

or

ROCKING CHAIR

1,2,3,4