



Sapé Comme Jamais

Musique :

« Sapé Comme Jamais »
par Gims

Niveau :

Débutant

Chorégraphe :

Description :

120 temps

2 murs

Intro :

16 comptes

Séquence ;

1^{er} mur à 12h danse jusqu'à la fin

2ième mur à 6h danse jusqu'à la fin

3ième mur à 12h faire la section 1, la section 2 1fois &
les sections 5&6

4ième mur à 12 faire la 1ère section & Dab

STEP FORWARD, STEP BACK, STEP FORWARD, BACK & STEP FORWARD, OUT-OUT, JUMP BACK X2 (faire cette section 4fois, R,L,R,L)

- 1 - 2 PD devant, PD derrière
- 3&4 PD devant & petit saut en mettant PD derrière et PG devant
- 5 - 6 PD devant extérieur, PG devant extérieur
- 7 - 8 Petit saut en arrière X 2

ARMS IN THE AIR, HOLD & ARMS R,L,R,L

- 1 - 2 Lève bras D, pause
- 3 - 4 Lève bras G, pause
- 5 - 6 Balance les bras à D et à G
- 7 - 8 Balance les bras à D et à G

ARMS DOWN, HOLD & BEND AND UNFOLD ARMS X4

- 1 - 2 Baisse bras D, pause
- 3 - 4 Baisse bras G, pause
- 5 - 6 Plie les bras vers l'intérieur, vers l'extérieur
- 7 - 8 Plie les bras vers l'intérieur, vers l'extérieur

V STEP & V ARMS, JAZZ BOX 1/4 TURN (faire cette section 4 fois)

- 1 - 2 PD devant en diagonale et lever bras D, PG devant en diagonale et lever bras G
- 3 - 4 Revenir PD au centre, revenir PG au centre
- 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 à D PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant

HELL GRIND X 2, HEELS X 2, CROSS & 1/2 TURN

- 1 - 2 Talon D devant, écrase le sol avec le talon D
- &3 - 4 PD à côté PG, Talon G devant, écrase le sol avec le talon G
- &5&6& PG à côté PD, Talon D devant, PD à côté PG, Talon G devant, PG à côté PD
- 7 - 8 Croise PD devant, 1/2 tour vers la G

(SIDE& SWIVEL X2, TRIPLE STEP) X 2

- 1 - 2 PD à D (PdC PD), PG à G (PdC PG)
- 3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 5 - 6 PG à G (PdC PG), PD à D (PdC PD)
- 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

(SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH & CLAP) X 2 (faire cette section 2 fois)

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD & clap
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG & clap