



Getting Good

Musique : « Getting Good » par Lauren Alaina
Chorégraphie : Chrystel Durand & Séverine Fillion Niveau : Débutant +
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 4 comptes

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2 PD à D, revenir PdC PG
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6 PG à G, PD à côté PG
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

STEP FORWARD, ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, FULL TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2 PD devant, 1/2 tour à G
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
5 - 6 1/2 tour à D & PG derrière, 1/2 tour à D & PD devant
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

STEP FORWARD, ¼ TURN, CROSS & CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP

1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6 PG à G, revenir PdC PD
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

HEEL STRUT, TOGETHER, HEEL STRUT. TOGETHER, ROCKING CHAIR

1 - 2 Talon PD devant, pose la plante PD au sol
& PG à côté PD
3 - 4 Talon PD devant, pose la plante PD au sol
& PG à côté PD
5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG
7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,