



Cut Loose Get Loud

Musique : « Country Is Coming To Town » par The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan
 Chorégraphie : Jamie Barnfield Niveau : Débutant
 Description : 32 temps – 4 murs – 1 Restart – 1 Final Intro : 32 comptes

(KICK, TOGETHER) X2, TOE FAN X3

- 1 - 2 Lance PD devant, PD à côté PG
- 3 - 4 Lance PG devant, PG à côté PD
- 5 - 6 Tape PD devant avec pointe à l'intérieur, pointe à l'extérieur
- 7 - 8 Pousse pointe à l'intérieur, pointe à l'extérieur & tape des mains (PdC PD)

STOMP & BOUNCE X3, JAZZ BOX

- 1-2-3-4 Tape PG devant en diagonale avant G et soulève 3 fois le talon & baisse 3 fois le talon (PdC PG)
- 5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant PD légèrement croisé

RESTARTS : ici au 6ième mur à 9h

VINE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, ¼ HOOK

- 1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, touche PD à côté PG
- 7 - 8 PD à D, ¼ tour à G & plie jambe G devant genou D

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP BACK X3, TOGETHER

- 1 - 2 PG devant, croise PD derrière PG
- 3 - 4 PG devant, frotte l'avant du PD vers l'avant
- 5 - 6 PD derrière, PG derrière
- 7 - 8 PD derrière, PG à côté PD

RESTART : au 6ième mur à 9h

FINAL : STOMP PD devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps