



Cut Loose Get Loud

Musique : « Country Is Coming To Town » par The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan

Chorégraphie : Jamie Barnfield Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs – 1 Restart – 1 Final Intro : 32 comptes

(KICK, TOGETHER) X2, TOE FAN X3

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Lance PD devant, PD à côté PG |
| 3 - 4 | Lance PG devant, PG à côté PD |
| 5 - 6 | Tape PD devant avec pointe à l'intérieur, pointe à l'extérieur |
| 7 - 8 | Pousse pointe à l'intérieur, pointe à l'extérieur & tape des mains (PdC PD) |

STOMP & BOUNCE X3, JAZZ BOX

- | | |
|---------|--|
| 1-2-3-4 | Tape PG devant en diagonale avant G et soulève 3 fois le talon & baisse 3 fois le talon (PdC PG) |
| 5 - 6 | Croise PD devant PG, PG derrière |
| 7 - 8 | PD à D, PG devant PD légèrement croisé |

RESTARTS : ici au 6ième mur à 9h

VINE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, ¼ HOOK

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD à D, croise PG derrière PD |
| 3 - 4 | PD à D, touche PG à côté PD |
| 5 - 6 | PG à G, touche PD à côté PG |
| 7 - 8 | PD à D, ¼ tour à G & plie jambe G devant genou D |

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP BACK X3, TOGETHER

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PG devant, croise PD derrière PG |
| 3 - 4 | PG devant, frotte l'avant du PD vers l'avant |
| 5 - 6 | PD derrière, PG derrière |
| 7 - 8 | PD derrière, PG à côté PD |

RESTART : au 6ième mur à 9h

FINAL : STOMP PD devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1