



Too Many Drunk

Musique : « I Hate You When You're Drunk » par Olly Murs
 Chorégraphie : Sandrine Caracchioli & Chantal Levallois Niveau : Intermédiaire
 Description : 56 temps – 4 murs – 4 Restarts – 2 Tags – 1 Final Intro : 16 comptes

STOMP SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP

1 - 2 PD à D, pause
 3&4 Croise PD derrière PG, PD à D, croise PD devant PG
 5 - 6 PD à D, pause
 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

ROCK STEP FORWARD ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN X2

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
 3&4 1/2 tour à D & PD devant, PG à côté PD, PD devant
 5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D
 7 - 8 PG devant, 1/2 tour à D

ROCK STEP, COASTER STEP, HEEL X2, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK

1 - 2 PG en avant, revenir PdC PD
 3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
 5&6& Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
 7&8& Talon PD devant, plie la jambe D devant genou G, talon PD devant, plie la jambe D derrière

HEEL FORWARD, HOLD, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ¼ TURN, CROSS & CROSS

1 - 2 Talon PD devant, pause
 &3&4 PG à côté PD, PD devant, PG à côté PD, PD devant
 5 - 6 PG devant, 1/4 tour à D
 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD
RESTART : ici sur le 4ième mur à 9h

DOROTHY, HEEL SWITCHES, STEP, LOCK, ANCHOR STEP

1-2& PD en diagonale avant D, croise PG derrière PD, PD devant
 3&4& Talon G devant, PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG
 5 - 6 PG en diagonale avant G, croise PD derrière PG
 7&8 PG en diagonale avant G, revenir PdC PD, revenir PdC PG

SLIDE BACK, POINT X2, ROCKING CHAIR

1 - 2 Grand pas PD derrière, glisse PG vers PD
 &3&4 PG à côté PD, pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PD à côté PG PG à G
 &5-6 PG à côté PD, PD en avant, revenir PdC PG
 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG
RESTART : ici sur le 1^{er} mur à 9h, le 2ième mur à 6h et le 6ième mur à 12h



Too Many Drunk

STOMP SIDE, HOLD, COASTER STEP ¼ TURN, STOMP SIDE, HOLD, KICK BALL STOMP UP

- 1 - 2 PD à D, pause
3&4 1/4 tour à G & PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5 - 6 PD à D, pause
7&8 Lance le PG devant, PG à côté PD, tape PD à D (rester PdC PG)

RESTART sur le 1^{er} mur à 9h, le 2^{ème} mur à 6h, le 4^{ème} mur à 9h et le 6^{ème} mur à 12h

TAG 1 : à la fin du 3^{ème} mur à 12h

SNAPS X4

1 à 4 Claquer des doigts de la main D

TAG 2 : à la fin du 7^{ème} mur à 6h

SNAPS X4, STOMPS X4 3/4 TURN

1 à 4 Claquer des doigts de la main D

5 à 8 Faire 4 stomps sur 3/4 de tour en cercle vers la D (3h)

FINAL : à la fin du 8^{ème} mur à 9h

BOUNCE X4 & 1/4 TURN, ROCK STEP, ROCK BACK, STOMPS FORWARD X2

1 - 4 Soulever et baisser les talons X4 en faisant 1/4 de tour

5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG

7& PD en arrière, revenir PdC PG

8& 2 stomps PD devant