



# Going Blonde

Musique : « Going Blonde » par Kaylee Rose

Chorégraphie : Gary O'Reilly

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 2 murs – 1 Tag

Intro : 16 comptes

## *(SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK CROSS) X2*

1&2&	Pointe PD à D, baisse le talon D, croise PG devant PD avec la pointe G, baisse le talon G
3&4	PD à D, revenir PdC PG, croise PD devant PG
5&6&	Pointe PG à G, baisse le talon G, croise PD devant PG avec la pointe D, baisse le talon D
7&8	PG à G, revenir PdC PD, croise PG devant PD

## *RUMBA BOX BACK ¼ TURN X2*

1&2	PD à D, PG à côté PD, PD derrière
3&4	PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G & PG devant <b>9H</b>
5&6	PD à D, PG à côté PD, PD derrière
7&8	PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G & PG devant <b>6H</b>

## *ROCK MAMBO FORWARD, RUN BACK X3, COASTER STEP, RUN FORWARD X3*

1&2	PD en avant, revenir PdC PG, PD derrière
3&4	Courir vers l'arrière PG, PD, PG
5&6	PD derrière, PG à côté PD, PD devant
7&8	Courir vers l'avant PG, PD, PG

## *TOE HEEL STOMP X2, JAZZ BOX CROSS*

1&2	Pointe PD vers l'intérieur, talon PD vers l'extérieur, tape PD devant
3&4	Pointe PG vers l'intérieur, talon PG vers l'extérieur, tape PG devant
5 - 6	Croise PD devant PG, PG derrière
7 - 8	PD à D, croise PG devant PD

**TAG : à la fin du 5ième mur à 6h**

### **CROSS UNWIND**

1-2-3-4 Croise PD devant PG, dérouler vers la G sur 3 temps (1/2 tour)

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1