



Sweet & Texas

Musique : « Don't Take Much » par Brian Kelley

Chorégraphie : Séverine Fillion

Niveau : Novice

Description : 32 temps – 4 murs – 2 Restarts

Intro : 32 comptes

RUMBA BOX MODIFIED

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 PD devant, pause
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG devant, pause

RESTART ici sur le 5^{ième} mur à 12h

KICK, STEP FORWARD, HEEL TWIST, HEELS SWIVEL ¼ TURN, HOOK BACK

- 1 - 2 Lance PD devant, pose PD devant
- 3 - 4 Pivote talon D à D, revenir talon D au centre
- 5-6-7 En faisant 1/4 tour à G : pivote les talons à D, à G, à D
- 8 Plie genou G derrière jambe D

WEAVE, SCISSOR, HOLD

- 1 - 2 PG à G, croise PD derrière PG
- 3 - 4 PG à G, croise PD devant PG
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 Croise PG devant PD, pause

RESTART ici sur le 9^{ième} mur à 6h

SCISSOR, HOLD, STEP FORWARD ½ TURN, STEP FORWARD, SCUFF

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 Croise PD devant PG, pause
- 5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D
- 7 - 8 PG devant, frotte le sol avec le talon PD

RESTARTS : sur le 5^{ième} mur à 12h et sur le 9^{ième} mur à 6h

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1