



I Wanna Praise You

Musique : « Shackles » par Malarkey

Chorégraphie : Rebecca Lee & Daniel Trepot

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 16 comptes

V-STEP, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G
- 3 - 4 PD derrière, PG à côté PD
- 5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG
- 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

CONTINUES JAZZ BOXES, ¼ TURN STEP SIDE, CROSS ROCK

- 1 - 2 Croise PD devant PG, PG derrière
- 3 - 4 PD à D, croise PG devant PD
- 5 - 6 PD derrière, 1/4 tour à G & PG à G
- 7 - 8 Croise PD devant PG, revenir PdC PG

(STEP SIDE, TOUCH) X2, STEP SIDE & SWAY X4

- 1 - 2 PD à D, touche PG à côté PD
- 3 - 4 PG à G, touche PD à côté PG
- 5 - 6 PD à D & balance les hanches à D, à G
- 7 - 8 Balance les hanches à D, à G

(CROSS, POINT) X2, STEP FORWARD ½ TURN, WALKS FORWARD X2

- 1 - 2 Croise PD devant PG, pointe PG à G
- 3 - 4 Croise PG devant PD, pointe PD à D
- 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
- 7 - 8 PD devant, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1