



Baila Mi Rumba Ez

Musique : « Baila Mi Rumba » par Foncho
Chorégraphie : Katrin Gabler Niveau : Débutant
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 64 temps

WALKS FORWARD X3, KICK & CLAP, WALKS BACKWARD X3, TOUCH & CLAP

1 - 2 PD devant, PG devant
3 - 4 PD devant, lance légèrement le pied G devant & tape des mains
5 - 6 PG derrière, PD derrière
7 - 8 PG derrière, touche PD à côté PG & tape des mains

SIDE, TOGETHER, SIDE, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
3 - 4 PD à D, talon G devant en diagonale G
5 - 6 PG à côté PD, talon D devant en diagonale D
7 - 8 PD à côté PG, talon G devant en diagonale G

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, STEP TURN 1/8 X2

1 - 2 PG à G, PD à côté PG
3 - 4 PG à G, touche PD à côté PG
5 - 6 PD devant 1/8 de tour à G, revenir PdC PG
7 - 8 PD devant 1/8 de tour à G, revenir PdC PG

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

1 - 2 PD devant, revenir PdC PG
3 - 4 PD derrière, revenir PdC PG
5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
7 - 8 PD à D, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1