



Baila

Musique : « Baila » par Kendji feat Soolking

Chorégraphie : Cathie Graff

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 2 murs

Intro : 16 comptes

(CROSS, BACK, TRIPLE STEP SIDE) X2

1 - 2 Croise PD devant PG, PG derrière
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D
5 - 6 Croise PG devant PG, PD derrière
7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, CROSS, BACK, TRIPLE STEP SIDE

1 - 2 Pointe PD devant, baisse le talon D
3 - 4 1/2 tour à G & pointe PG devant, baisse le talon G
5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

½ TURN TRIPLE STEP SIDE, STEP TURN ½, ROCK MAMBO FORWARD, ROCK MAMBO BACK,

1&2 1/2 tour à D & PG à G, PD à côté PG, PG à G
3 - 4 PD devant, 1/2 tour à G
5&6 PD en avant, revenir PdC PG
7&8 PG en arrière, revenir PdC PD

ROCKING CHAIR X4

1&2& PD en avant, revenir PdC PG, PD en arrière, revenir PdC PG
3&4 PD en avant, revenir PdC PG, PD à côté PG
5&6& PG en avant, revenir PdC PD, PG en arrière, revenir PdC PD
7&8 PG en avant, revenir PdC PD, PG à côté PD

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1