



# *Stealing The Best*

Musique : « Dance Above The Rainbow » par Ronan Hardiman  
Chorégraphie : Rosie Multari Niveau : Débutant  
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 16 Comptes

## *(STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP IN PLACE) X2*

1 - 2 Tape du PD, lance le PD devant  
3&4 Trois petits sur place PD, PG, PD  
5 - 6 Tape du PG, lance le PG devant  
7&8 Trois petits sur place PG, PD, PG

## *VINE, TRIPLE STEP IN PLACE, VINE ¼ TURN, TRIPLE STEP IN PLACE*

1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD  
3&4 Trois petits sur place PD, PG, PD  
5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG  
7&8 1/4 tour à G & trois petits sur place PG, PD, PG

## *WALKS X2, TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN ½, TRIPLE STEP FORWARD*

1 - 2 PD devant, PG devant  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D  
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

## *(POINT X2, TRIPLE STEP IN PLACE) X2*

1 - 2 Pointe PD devant, Pointe PD à D  
3&4 Trois petits sur place PD, PG, PD  
5 - 6 Pointe PG devant, Pointe PG à G  
7&8 Trois petits sur place PG, PD, PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,