



Senorita La La La

Musique :

« Senorita »
par Shawn Mendes & Camila Cabello

Niveau :

Novice

Chorégraphe :

Julia Wetzel

Description :

32 temps

4 murs

1 Tag

Intro :

32 comptes (départ sur les paroles «Call Me»)

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

ROCK STEP FORWARD, BACK, LOCK, BACK, ROCK BACK, STEP, LOCK, STEP

- 1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
- 3&4 PD derrière, bloque le PG devant, PD derrière
- 5 - 6 PG en arrière, revenir PdC PD
- 7&8 PG devant, bloque le PD derrière, PG devant

STEP 1/4 TURN, CROSS & CROSS, 1/4 TURN STEP, SIDE. CLOSE, CROSS

- 1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G
- 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
- 5 - 6 1/4 tour à G et PG devant, PD à D
- TAG & RESTART : ici au 7ième mur (12h)**
- 7 - 8 PG légèrement derrière PD, croise PD devant PG

(SLIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS) X2

- 1 - 2 Grand pas à G, pause
- &3-4 PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
- 5 - 6 Grand pas à G, pause
- &7-8 PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG

SIDE, 1/4 TURN STEP, STEP, LOCK, STEP, FULL TURN, WALK X2

- 1 - 2 PG à G, 1/4 tour à D & PD devant
- 3&4 PG devant, bloque le PD derrière, PG devant
- 5 - 6 1/2 tour à G & PD derrière, 1/2 tour à G & PG devant
- 7 - 8 Marche PD, Marche PG

TAG & RESTART : au 7ième mur (12h)

TAG après les 14 premiers comptes, farie un Hip Roll dans le sens inverse des aiguilles d'une montre