



Johnny Got A Boom Boom

Musique :

« Johnny Got A Boom Boom »
par Imelda May

Niveau :

Déb/Intermédiaire

Chorégraphe :

Darren Bailey

Description :

48 temps

4 murs

Intro :

16 comptes

WALKS X2, MAMBO FORWARD, BACK X2, SIDE ROCK, CROSS

1 - 2 PD devant, PG devant
3&4 PD en avant, revenir PdC PG, PD derrière
5 - 6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG à G, revenir PdC PD, croise PG devant PD

(SIDE ROCK, CROSS) X2, STEP TURN 1/2, SMALL RUNS X3

1&2 PD à D, revenir PdC PG, croise PD devant PG
3&4 PG à G, revenir PdC PD, croise PG devant PD
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
7&8 Faire 3 petits pas en courant vers l'avant (D,G,D)

((STEP SIDE, TOUCH) X2, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE) X2

1&2& PG à G, touche PD à côté PG, PD à D, touche PG à côté PD
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G
5&6& PD à D, touche PG à côté PD, PG à G, touche PD à côté PG
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

CROSS, BACK, TRIPLE STEP SIDE, CROSS, BACK, TRIPLE STEP 1/4 TURN

1 - 2 Croise PG devant PD, PD derrière
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G
5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
7&8 PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D PD devant

(WALKS X2, KICK & TOUCH)

1 - 2 PG devant, PD devant
3&4 Coup de pied G devant, PG à côté PD, pointe PD à D
5 - 6 PD devant, PG devant
7&8 Coup de pied D devant, PD à côté PG, pointe PG à G

SAILOR STEP X2, TOUCH BACK 1/2 TURN, STOMP & CLAP, POINT SIDE

1&2 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
5 - 6 Touche pointe du PG derrière, 1/2 tour G PdC PG
7 - 8 Tape PD à côté PG & tape des mains, pointe PD à D (écarte rapidement les mains)