



Lonely Drum

Musique :
« Lonely Drum »
par Aaron Goodvin

Niveau :
Novice

Chorégraphe :
Darren Mitchell

Description :
32 temps
4 murs

Intro :
40 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

STOMP, BOUNCE X3, TOE HEEL STOMP X2

- 1 Pose PD devant en frappant le sol
- &2 Lève le talon D, pose talon D au sol
- &3 Lève le talon D, pose talon D au sol
- &4 Lève le talon D, pose talon D au sol
- 5&6 Pointe PG à côté PD, talon PG à côté PD, PG devant en frappant le sol
- 7&8 Pointe PD à côté PG, talon PD à côté PG, PD devant en frappant le sol

STEP TURN 1/4, CROSS & CROSS, BUMP HIP X3, BEHIND SIDE CROSS

- 1 - 2 PG devant, 1/4 tour à D
- 3&4 Croise PG devant, PD à D, croise PG devant PD
- 5&6 PD à D avec des coups de hanches à D, à G, à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant

TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK X2, TRIPLE STEP FORWARD

- 1&2& Pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G, PG côté PD
- 3&4& Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
- 5 - 6 PD devant, PG devant
- 7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

STEP TURN 1/2, TRIPLE STEP FORWARD, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1 - 2 PG devant, 1/2 tour à D
- 3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 5 - 6 PD devant en faisant un grand pas, glisse le PG vers le PD
- 7 - 8 PG devant en faisant un grand pas, glisse le PD vers le PG

TAG : à la fin du 3ième mur

ROCK STEP, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
- 5 - 6 PG en arrière, revenir PdC PD
- 7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant