



# ***Bossa Nova***

Musique : « Blame It On The Bossa Nova » par Jane McDonald

Chorégraphie : Irène Groundwater

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 16 comptes

## ***(STEP FORWARD DIAGONAL, HOLD) TRIPLE STEP DIAGONALLY SLOW, HOLD***

- 1 - 2 PD devant en diagonale D, Pause
- 3 - 4 PG devant en diagonale G, Pause
- 5 - 6 PD devant en diagonale D, PG à côté PD
- 7 - 8 PD devant en diagonale D, Pause

## ***(STEP FORWARD DIAGONAL, HOLD) TRIPLE STEP DIAGONALLY SLOW, HOLD***

- 1 - 2 PG devant en diagonale G, Pause
- 3 - 4 PD devant en diagonale D, Pause
- 5 - 6 PG devant en diagonale G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG devant en diagonale G, Pause

## ***(SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH) X2***

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

## ***(STEP, HOLD, 1/4 TURN, HOLD) X2***

- 1 - 2 PD devant, Pause
- 3 - 4 1/4 tour à G, Pause
- 5 - 6 PD devant, Pause
- 7 - 8 1/4 tour à G, Pause

**Lexique :** PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,