



# *Tush Push*

Musique : « Every Little Thing » par Carlène Carter

Chorégraphie : James Ferrazzano

Niveau : Novice

Description : 40 temps - 4 murs

Intro : 32 comptes

## *HEEL, TOUCH, HEEL X2, TOGETHER, HEEL, TOUCH, HEEL X2*

- 1 - 2 Talon D devant, touche PD à côté PG  
3 - 4 Talon D devant, talon D devant  
&5 - 6 PD à côté PG, talon G devant, touche PG à côté PD  
7 - 8 Talon G devant, talon G devant

## *(TOGETHER, HEEL) X3, HOLD & CLAP*

- &1&2 PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG, talon G devant  
&3&4 PG à côté PD, talon D devant, pause et tape des mains

## *RIGHT HIP X2, LEFT HIP X2, (RIGHT HIP, LEFT HIP) X2*

- 1 - 2 Baisse la pointe D et 2 coups de hanche vers l'avant D  
3 - 4 2 coups de hanche vers l'arrière G  
5 - 6 1 coup de hanche vers l'avant D, 1 coup de hanche vers l'arrière G  
7 - 8 1 coup de hanche vers l'avant D, 1 coup de hanche vers l'arrière G

## *TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK, ROCK STEP BACK*

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
3 - 4 PG en avant, revenir PdC PD  
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière  
7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

## *(TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN ½) X2*

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
3 - 4 PG devant, 1/2 tour à D  
5&6 PG devant, PD à côté PG, PG devant  
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

## *STEP TURN ¼, STOMP, HOLD & CLAP*

- 1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G  
3 - 4 Stomp PD à côté PG, pause et tape des mains

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1