



Fire Fire

Musique : « Fire » par Sarah Engels
 Chorégraphie : Marlon Ronkes & Romain Brasme Niveau : Débutant
 Description : 32 temps – 4 murs – 1 Restart Intro : 8 comptes

ROLLING VINE, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, TOUCH

1 - 2 1/4 tour à D & PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière
 3 - 4 1/4 tour à D et PD à D, touche PG à côté PD & tape des mains
 5 - 6 1/4 tour à G & PG devant, 1/2 tour à G & PD derrière
 7 - 8 1/2 tour à G & PG devant, touche PD à côté PG & tape des mains

STEP FORWARD, TOGETHER X2, STEP BACK, TOGETHER X2, (STEP FORWARD, ½ TURN) X2

1&2 PD devant, PG à côté PD (PdC PG), PD à côté PG (PdC PD)
 3&4 PG derrière, PD à côté PG (PdC PD), PG à côté PD (PdC PG)
 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
 7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

RESTART : ici au 4ième mur à 6h

CROSS SAMBA X2, JAZZ BOX

1&2 Croise PD devant PG, PG à G, PD en diagonale D
 3&4 Croise PG devant PD, PD à D, PG en diagonale G
 5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
 7 - 8 PD à D, PG devant

(STEP FORWARD, ¼ TURN) X2, STEP SIDE X2, SWAY X2

1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G
 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à G
 5 - 6 PD à D, PG à G
 7 - 8 Bouge hanches D, G

RESTART : au 4ième mur à 6h après 16 Comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps