



# *Breaking Me*

Musique : « Breaking Me » par Topic 7 AS

Chorégraphie : Nathalie Carvalho

Niveau : Novice

Description : 32 temps – 2 murs

Intro : 8 comptes (sur le vocal « Call me what »)

## *TRIPLE STEP FORWARD X2, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN TRIPLE STEP SIDE*

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
 3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant  
 5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG  
 7&8 1/4 tour à D & PD à D, PG à côté PD, PD à D

## *CROSS, STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY X2, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD*

1 - 2 Croise PG devant PD, PD à D  
 3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD  
 5 - 6 PD à D & sway à D, sway à G  
 7&8 Croise PD derrière PG, PG à G, PD devant

## *STEP ½ TURN, ½ TURN TRIPLE STEP, STEP BACK X2, COASTER STEP*

1 - 2 PG devant, 1/2 tour à D  
 3&4 1/4 tour à D & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D & PG derrière  
 5 - 6 PD derrière, PG derrière  
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

## *ROCK STEP X2, STEP ¼ TURN, CROSS, POINT*

1-2& PG en avant, revenir PdC PD, PG à côté PD  
 3-4& PD en avant, revenir PdC PG, PD à côté PG  
 &5-6 PG devant, 1/4 tour à D  
 7 - 8 Croise PG devant PD, pointe PD à D

**Lexique :** PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

**Page 1/1**