



Woman Power

Musique : « Te Gusto » par Baby Lores ft. Dayami La Musa
Chorégraphie : Roy Verdonk & Sebastiaan Holtland Niveau : Débutant
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 16 comptes

WALKS FORWARD X2, STEP & SWIVEL, WALKS BACKWARD X2, COASTER STEP

1 - 2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, pivote les talons vers la D, pivote les talons au centre
5 - 6 PD derrière, PG derrière
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

STEP ¼ TURN, CROSS & CROSS, OUT OUT, TRIPLE STEP SIDE

1 - 2 PG devant, 1/4 tour à D
3&4 Croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD
5 - 6 PD à D, PG à G
7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

CROSS ¼ TURN, TRIPLE STEP SIDE, POINT TOGETHER X2, POINT, CLAPS X2

1 - 2 Croise PG devant PD, 1/4 tour à G & PD derrière
3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G
5&6& Pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD
7&8 Pointe PD à D, tape des mains X2 au dessus de la tête

ROCKING CHAIR, 1/8 TURN X2 WITH HIPS ROLL

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
3 - 4 PD en arrière, revenir PdC PD
5 - 6 PD devant, 1/8 tour à G en roulant les hanches
7 - 8 PD devant, 1/8 tour à G en roulant les hanches

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,