



Belle Louisiana

Musique : « He Yaille Yaille » par Véronique Labbé

Chorégraphie : Wil Bos

Niveau : Novice

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 8 comptes

HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL SWITCHES, STEP FORWARD, SWIVEL HEELS

1&2& Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
3&4& Talon PD devant, plie jambe D devant genou G, talon PD devant, PD à côté PG
5&6& Talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG
7&8 PG devant, pivote les talons à G, revenir au centre

COASTER STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP TURN ½, ¼ TURN, BEHIND SIDE CROSS

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
3&4 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
5&6 PG devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à G & PG à G
7&8 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG

RUMBA BOX, COASTER STEP, POINT X2

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG devant
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD derrière
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
7&8& Pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD

SCUFF, HITCH, STEP BACK, COASTER STEP, STEP, LOCK, STEP, X2, STEP TURN ½, STEP FORWARD

1&2 Frotte le talon D au sol, plie le genou D, PD derrière
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6 PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
7&8 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1