



Good Times

Musique : « Good Time » par Alan Jackson

Chorégraphie : Jenny Cain

Niveau : Novice

Description : 48 temps – 4 murs

Intro : 32 comptes

TOE STRUTS X4

- 1 - 2 Pointe PD devant, baisse la talon D
- 3 - 4 Pointe PG devant, baisse la talon G
- 5 - 6 Pointe PD devant, baisse la talon D
- 7 - 8 Pointe PG devant, baisse la talon G

POINT X4, ROLLING VINE, TOUCH & CLAP

- 1 - 2 Pointe PD à D, pointe PD à côté PG
- 3 - 4 Pointe PD à D, pointe PD à côté PG
- 5 - 6 1/4 tour à D & PD devant, 1/2 à D & PG derrière
- 7 - 8 1/4 tour à D & PD à D, touche PG à côté PD & tape des mains

POINT X4, ROLLING VINE, TOUCH & CLAP

- 1 - 2 Pointe PG à G, pointe PG à côté PD
- 3 - 4 Pointe PG à G, pointe PG à côté PD
- 5 - 6 1/4 tour à G & PG devant, 1/2 à G & PD derrière
- 7 - 8 1/4 tour à G & PG à G, touche PD à côté PG & tape des mains

STEP HITCHES BACK X3, JUMP STEP, ¼ TURN

- 1 - 2 Lève le genou D dans la diagonale, PD derrière
- 3 - 4 Lève le genou G dans la diagonale, PG derrière
- 5 - 6 Lève le genou D dans la diagonale, PD derrière
- 7 - 8 Petit saut croise PD devant PG, 1/4 tour à G

TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3 - 4 PG en avant, revenir PdC PD
- 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
- 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

(SHIMMY, HOLD) X2

- 1 - 2 PD à D en bougeant les épaules vers l'arrière, vers l'avant
- 3 - 4 PG à côté PD, pause
- 5 - 6 PD à D en bougeant les épaules vers l'arrière, vers l'avant
- 7 - 8 PG à côté PD, pause

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,