



Mamma Maria

Musique : « Mamma Maria » par Melissa y Sebastian

Chorégraphie : Franck Trace

Niveau : Débutant

Description : 32 temps - 4 murs –

Intro : 32 temps

WALKS FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALKS BACKWARD DIAGONALLY LEFT, TOUCH

- 1 - 2 PD devant, PG devant, PD devant (en diagonale)
- 3 - 4 Coup de pied G devant
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière, PG derrière (en diagonale)
- 7 - 8 Pointe PD à côté PG (corps tourné à 12h)

WALKS FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALKS BACKWARD DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

- 1 - 2 PD devant, PG devant, PD devant (en diagonale)
- 3 - 4 Coup de pied G devant
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière, PG derrière (en diagonale)
- 7 - 8 Pointe PD à côté PG (corps tourné à 12h)

TWO CHARLESTON STEPS

- 1 - 2 PD devant, coup de pied G devant
- 3 - 4 PG derrière, pointe PD derrière
- 5 - 6 PD devant, coup de pied G devant
- 7 - 8 PG derrière, pointe PD derrière

VINE, TOUCH, VINE 1/4 TURN

- 1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG
- 7 - 8 1/4 tour à G en posant PG devant, touche PD à côté PG