



Hypnosis

Musique : « Hypnosis » par Green Lads
 Chorégraphie : Anthony Maxence Niveau : Intermédiaire
 Description : 64 temps – 4 murs – 1 Restart Intro : 16 comptes

TOUCH FORWARD, HEEL SWIVEL, COASTER STEP, HEEL SWITCHES, HOOK, HEEL

1&2 Touche PG devant, pivote les 2 talons G vers la G, revenir au centre
 3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
 5&6&7 Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
 &8 Croise genou D devant tibia G, talon PD devant

RESTART ici sur le 4ième mur à 3H

BALL, STEP SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP SIDE ROCK, UNWIND ½ TURN

&1-2 PD à côté PG, PG à G, revenir PdC PD
 3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD
 5 - 6 PD à D, revenir PdC PG
 7 - 8 Croise PD derrière PG, 1/2 tour à D & PdC PD

STEP SLIDE, DRAG, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, BEHIND, ¼ TURN TRIPLE STEP

1 - 2 Grand pas à G, ramener PD en glissant vers PG
 3&4 Coup de pied D en diagonale D, PD à côté PG, croise PG devant PD
 5-6 PD à D, croise PG derrière PD
 7&8 1/4 tour à D & PD devant, PG à côté PD, PD devant

STEP TURN ½, TRIPLE STEP ¼ TURN, COASTER STEP, WALKS X2

1 - 2 PG devant, 1/2 tour à D
 3&4 1/4 tour à D & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à D & PG derrière
 5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
 7 - 8 PG devant, PD devant

STEP FORWARD, TOE, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD, TOE

1 - 2 PG devant, pointe PD derrière
 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
 7 - 8 PD devant, pointe PG derrière

TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, STEP TURN ½ X2

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
 5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D
 7 - 8 PG devant, 1/2 tour à D

STEP SLIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, TOE AND HEEL, AND TOE AND HEEL

1 - 2 Grand pas à G, coup de pied D en diagonale D
 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
 5&6 Pointe PG derrière PD, pose PG derrière, talon PD devant
 &7&8 Pose PD devant, pointe PG derrière PD, pose PG derrière, talon PD devant



Hypnosis

AND STEP SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, V-STEP, TOUCH

- &1-2 Pose PD devant, PG à G, revenir PdC PD
3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD
5 - 6 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
7 - 8 Revenir au centre PD, touche PG à côté PD

RESTART sur le 4^{ème} mur à 3H