



Ticket To The Blues

Musique : « One Way Ticket » par Tanja Thomas

Chorégraphie : Niels Poulsen

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 32 comptes

ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN TRIPLE STEP SIDE

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD
7&8 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, PG à G

CROSS, STEP SIDE, SAILOR STEP, CROSS, STEP SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS

1 - 2 Croise PD devant PG, PG à G
3&4 Croise PD derrière, PG à G, PD à D
5 - 6 Croise PG devant PD, PD à D
7&8 Croise PG derrière, PD à D, croise PG devant PD

STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK

1 - 2 PD à D, PG à côté PD
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
5 - 6 PG à G, PD à côté PG
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

(STEP BACK, CLAP X2) X2, ROCK BACK, KICK BALL STEP FORWARD

1&2 PD derrière, tape 2 fois des mains
3&4 PG derrière, tape 2 fois des mains
5 - 6 PD en arrière, revenir PdC PG
7&8 Coup de pied PD devant, PD à côté PG, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1