



# Black Betty EZ

Musique : « Black Betty's Worldwide » par Xenia Ghali

Chorégraphie : Amy Christian Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs Intro : 32 comptes

## (STOMP OUT-OUT, SWIVEL IN) X2

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | Tape PD à D, tape PG à G                                      |
| 3 - 4 | Les 2 pointes vers l'intérieur, les 2 talons vers l'intérieur |
| 5 - 6 | Tape PD à D, tape PG à G                                      |
| 7 - 8 | Les 2 pointes vers l'intérieur, les 2 talons vers l'intérieur |

## (SIDE, TOUCH) X2, WALKS FORWARD X3, KICK

- |       |                                     |
|-------|-------------------------------------|
| 1 - 2 | PD à D, touche PG à côté PD         |
| 3 - 4 | PG à G, touche PD à côté PG         |
| 5 - 6 | PD devant, PG devant                |
| 7 - 8 | PD devant, lance le PG vers l'avant |

## WALKS BACKWARD X3, TOUCH, (CROSS, POINT) X2

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 1 - 2 | PG derrière, PD derrière           |
| 3 - 4 | PG derrière, touche PD à côté PG   |
| 5 - 6 | Croise PD devant PG, pointe PG à G |
| 7 - 8 | Croise PG devant PD, pointe PD à D |

## JAZZ BOX, JAZZ BOX 1/4 TURN

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | Croise PD devant PG, PG derrière                |
| 3 - 4 | PD à D, PG à côté PD                            |
| 5 - 6 | Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière |
| 7 - 8 | PD à D, PD à côté PG                            |

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdG=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1