



I'm So Excited

Musique : « I'm So Excited » par Sound Of Legend

Chorégraphie : Romain Brasme Niveau : Débutant+++

Description : 32 temps – 4 murs Intro : 32 comptes

(ROLLING VINE, TOUCH & CLAP) X2

- | | |
|-------|--------------------------------------------------------|
| 1 - 2 | 1/4 tour à D & PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière |
| 3 - 4 | 1/4 tour à D et PD à D, pointe PG à G & tape des mains |
| 5 - 6 | 1/4 tour à G & PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière |
| 7 - 8 | 1/4 tour à G et PG à G, pointe PD à D & tape des mains |

SWIVEL X4, TRIPLE STEP SIDE X2

- | | |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - 2 | Swivel à D, (lever le bras D en diagonale D et pointer l'index de la main D, pointer l'index de la main G vers le bas en diagonale G), Swivel à G (lever le bras G en diagonale G et pointer l'index de la main G, pointer l'index de la main D vers le bas en diagonale D) |
| 3 - 4 | Swivel à D, (lever le bras D en diagonale D et pointer l'index de la main D, pointer l'index de la main G vers le bas en diagonale G), Swivel à G (lever le bras G en diagonale G et pointer l'index de la main G, pointer l'index de la main D vers le bas en diagonale D) |
| 5&6 | PD à D, PG à côté PD, PD à D (Faire des tours de mains, les rouler l'une autre de l'autre, à hauteur de votre tête et en diagonale D) |
| 7&8 | PG à G, PD à côté PG, PG à G (Faire des tours de mains, les rouler l'une autre de l'autre, à hauteur de votre tête et en diagonale G) |

TRIPLE STEP FORWARD X2, ROCK STEP FORWARD, ½ TURN & STEP FORWARD, STEP FORWARD

- | | |
|-------|-------------------------------------|
| 1&2 | PD devant, PG à côté PD, PD devant |
| 3&4 | PG devant, PD à côté PG, PG devant |
| 5 - 6 | PD en avant, revenir PdC PG |
| 7 - 8 | 1/2 tour à D & PD devant, PG devant |

KICK X4, STEP SIDE, TOUCH, ¼ TURN & STEP FORWARD, TOUCH

- | | |
|-------|--------------------------------------------------------------|
| 1&2& | Lance PD devant, PD à côté PG, lance PG devant, PG à côté PD |
| 3&4& | Lance PD devant, PD à côté PG, lance PG devant, PG à côté PD |
| 5 - 6 | PD à D, touche PG à côté PD |
| 7 - 8 | 1/4 tour à G & PG devant, touche PD à côté PG |

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1