



Desde Esa Noche

Musique : « Desde Esa Noche » par Thalia Ft Maluma
 Chorégraphie : Roy Verdonk & Rebecca Lee Niveau : Novice
 Description : 32 temps – 4 murs Intro : Démarrer sur les paroles «Desde»

(RUN X3, HITCH) X2, ROCK MAMBO BACK, BEHIND, SIDE, CROSS WITH 1/8 TURN

1&2 Cours PD, PG, PD & plie le genou 1H30
 3&4 Cours PG, PD, PG & plie le genou 1H30
 5&6 PD en avant, revenir PdC PG, PD derrière 1H30
 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D & 1/8 de tour, croise PG devant PD 3H

RUMBA BOX, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP SIDE, ROCK STEP BACK

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD devant
 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG derrière
 5&6& PD en arrière, revenir PdC PG, PD en avant, revenir PdC PG
 7&8& PD à D, revenir PdC PG, PD en arrière, revenir PdC PG

(STOMP X2 1/6 TURN) X2, CROSS, ¼ TURN BACK, TRIPLE STEP SIDE

1 - 2 Stomp du PD vers la G X2 (1/16 X2) 1H30
 3 - 4 Stomp du PG vers la D X2 (1/16 X2) 3H
 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 de tour à D & PG derrière 6H
 7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D (pas chassés)

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP SIDE, ROCK STEP BACK, STEP SIDE, JAZZ BOX ¼ TURN

1&2& PG en avant, revenir PdC PD, PG à G, revenir PdC PD
 3&4 PG en avant, revenir PdC PD, PG à G
 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 de tour à D & PG derrière 9H
 7 - 8 PD à D, PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,