



Great Spirit

Musique : « Boys in Paris » par Marnik & Naeleck, « Great Spirit » par Armin van Buuren version originale
Chorégraphie : Sobrielo Philip G., Jo et John Kinser, Jonas Dahlgren et J. Lodin Niveau : Intermédiaire
Description : 32 temps – 4 murs Intro : 32 comptes

VAUDEVILLE, STEP FORWARD, ¼ TURN & BOUNCE X3

1&2& Croise PD devant PG, PG à G, talon D en diagonale avant D, PD à côté PG
3&4& Croise PG devant PD, PD à D, talon G en diagonale avant G, PG à côté PD
5-6-7-8 PD devant, 1/2 tour à G & soulève et baisse les talons X3

AND, WALKS X2, (STEP SIDE, HITCH) X2, ¼ TURN & STEP SIDE, CROSS

&1-2 PD à côté PG, PD devant, PG devant
3 - 4 PD à D, lève le genou G (*Style: Mvt. de fouet avec le bras opposé*)
5 - 6 PG à G, lève le genou D (*Style: Mvt. de fouet avec le bras opposé*)
7 - 8 1/4 tour à D & PD à D, croise PG devant PD

COUT-OUT, HOLD, ELVIS KNEES X2, FULL TURN, TRIPLE STEP SIDE

&1-2 PD à D, PG à G, pause
3 - 4 Mouvement de genou D intérieur, genou G
5 - 6 1/4 tour à G & PG devant, 1/2 tour à G & PD derrière
7&8 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, PG à G

(JAZZ BOX ¼ TURN, STEP FORWARD ¼ SLOW

1 - 2 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière
3 - 4 PD à D, PG devant
5-6-7-8 PD devant, tourne doucement ¼ tour à gauche sur 3 temps

TAG : A la fin du 6ième mur face à 6h

ARMS OUT X2, IN X2, FORWARD X2, CROSS ARMS, ¼ TURN

1-4 Bras droit tendu vers la droite (1), Bras gauche tendu vers la gauche (2), Bras D sur la poitrine (3), Bras G sur la poitrine (4)
5-6 Bras droit tendu devant, Bras gauche tendu devant
7-8 Croise les 2 bras sur la poitrine, place les 2 bras le long du corps et Pivote d'1/4 de tour à D sur les talons pieds ensemble

REPETER la section précédente X3

(STEP SIDE, HITCH) X2, WALKS FORWARD X4

1-4 PD à D, lève le genou G, PG à G, lève le genou D (*Style: Mvt. de fouet avec le bras opposé*)
5-8 PD devant, PG devant, PD devant, PG devant

(STEP SIDE, HITCH) X2, WALKS BACK X4

1-4 PD à D, lève le genou G, PG à G, lève le genou D (*Style: Mvt. de fouet avec le bras opposé*)
5-8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG derrière

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,