



# *The Feeling*

Musique : « The Feeling » par Lost Frequencies

Chorégraphie : Gregory Danvoie & Agnès Gauthier

Niveau : Novice

Description : 32 temps – 4 murs

Intro : 32 comptes

## ***ROCK STEP FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN TRIPLE STEP***

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG  
&3&4& PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG  
5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD  
7&8 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G & PG devant

## ***(KICK, BALL, POINT) X2, JAZZ BOX ¼ TURN CROSS***

1&2 Lance PD devant, PD à côté PG, pointe PG à G  
3&4 Lance PG devant, PG à côté PD, pointe PD à D  
5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière  
7 - 8 PD à D, croise PG devant PD

## ***TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP SIDE, ROCK STEP FORWARD, FULL TURN***

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
3&4 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, PG à G  
5 - 6 PD en avant, revenir PdC PG  
7 - 8 1/2 tour à D & PD devant, 1/2 tour à D & PG derrière

## ***COASTER STEP, STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN, COASTER STEP, STEP FORWARD, ¼ TURN***

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
3 - 4 PG devant, 1/2 tour à G & PD derrière  
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
7 - 8 PD devant, 1/4 tour à G (appui PG)

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1