



Betty Boop Charleston

Musique :
« Charlie Push Betty Boop »
Harley Quinn & Puddin

Niveau :
Débutant

Chorégraphes :
Maryse Gaumond

Description :
32 temps
2 murs
2 tags

Intro :
32 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

CHARLESTON STEPS, KICK X2, COASTER STEP

1 - 2 Touche Pointe D devant, PD derrière
3 - 4 Touche Pointe G derrière, PG devant
5 - 6 Kick du PD devant X2
7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

DOROTHY X2, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1-2& PG devant en diagonale G, croise PD derrière PG, PG devant en diagonale G
3-4& PD devant en diagonale D, croise PG derrière PD, PD devant en diagonale D
5 - 6 PG devant, 1/4 tour à D
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

TAG : au 5ième mur à 6h, faire un Rocking chair

SIDE, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD, TOGETHER, CROSS, TRIPLE STEP SIDE, PIVOT 1/4 TURN, ROCK BACK

1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD
3&4 PD à D, PG à G, croise PD devant PG
5&6 PG à G, PD à côté PG, 1/4 à D PG derrière
7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

TOE X2, COASTER STEP, TOE X2, SAILOR 1/4 TURN

1 - 2 Pointe PD devant, pointe PD à D
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
PD à D 5 - 6 Pointe PG devant, pointe PG à G
7&8 1/4 tour à G croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

TAG : à la fin du 7ième mur à 6h, faire step 1/2 tour X2

TAG :

au 5ième mur à 6h après les pas chassés, faire un Rocking chair

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
3 - 4 PD en arrière, revenir PdC PG

à la fin du 7ième mur à 6h, faire step 1/2 tour X2

1 - 2 PD devant, 1/2 tour à G
3 - 4 PD devant, 1/2 tour à G