Out On The Dance Floor

Musique :	« Out On The Dance Floor » par Triston Marez		
Chorégraphie :	Julie Snailham	Niveau :	Débutant
Description :	32 temps – 4 murs	Intro :	32 comptes

(STEP SIDE, TOUCH) X2, STEP SIDE, TOGETHER. STEP FORWARD, TOUCH

1 - 2	PD à D, touche PG à côté PD
3 - 4	PG à G, touche PD à côté PG
5 - 6	PD à D, PG à côté PD
7 - 8	PD devant, touche PG à côté PD

(STEP SIDE, TOUCH) X2, STEP SIDE, TOGETHER. STEP BACK, TOUCH

1 - 2	PG à G, touche PD à côté PG
3 - 4	PD à D, touche PG à côté PD
5 - 6	PG à G, PD à côté PG
7 - 8	PG derrière, touche PD à côté PG

(SIDE STOMP, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL) X2

1-2-3-4	Tape PD à D, pivote vers la D talon G, pointe G, talon G
5-6-7-8	Tape PG à G, pivote vers la G talon D, pointe D, talon D

VINE ¼ TURN TOUCH, WALKS BACK X3, TOUCH

1 - 2	PD à D, croise PG derrière PD
3 - 4	1/4 tour à D & PD devant, touche PG à côté PD
5 - 6	PG derrière, PD derrière
7 - 8	PG derrière, touche PD à côté PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,