



# Meg's Dream

Musique : « Jenny's Chickens » par Sharon Corr  
 Chorégraphie : Christiane Favillier Niveau : Novice  
 Description : 32 temps - 4 murs – 1 Bridge/Tag – 1 final Intro : 16 comptes (violon)

## ***POINT FORWARD, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCHES, TOGETHER, ROCK STEP, COASTER STEP, TOGETHER***

1 - 2 Pointe PD devant, pause  
 &3&4 PD à côté PG, Pointe PG devant, PG à côté PD, Pointe PD devant  
 &5 - 6 PD à côté PG, PG en avant, revenir PdC PD  
 7&8& PG derrière, PD à côté PG, PG devant, PG à côté PD

## ***POINT FORWARD, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCHES, TOGETHER, ROCK STEP, COASTER STEP***

1 - 2 Pointe PD devant, pause  
 &3&4 PD à côté PG, Pointe PG devant, PG à côté PD, Pointe PD devant  
 &5 - 6 PD à côté PG, PG en avant, revenir PdC PD  
 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## ***(ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS) X2***

1 - 2 PD à D, revenir PdC PG  
 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG  
 5 - 6 PG à G, revenir PdC PD  
 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

## ***(ROCK SIDE, TOGETHER) X2, ¼ TURN, (ROCK SIDE, TOGETHER) X2***

1 - 2& PD à D, revenir PdC PG, PD à côté PG  
 3 - 4& PG à G, revenir PdC PD, PG à côté PD  
 5 - 6& 1/4 tour à D & PD à D, revenir PdC PG, PD à côté PG  
 7 - 8& PG à G, revenir PdC PD, PG à côté PD

## ***BRIDGE (PONT) fin du 4ième mur face à 12h – sur 32 temps***

### ***ROLLING VINE X2 & CLAP, ¼ MONTEREY TURN X2***

1-2-3-4 1/4 tour à D & PD devant, 1/4 tour à D & PG à G, 1/2 tour à D & PD à D, touche PG à côté PD & tape des mains  
 5-6-7-8 1/4 tour à G & PG devant, 1/4 tour à G & PD à D, 1/2 tour à G & PG à G, touche PD à côté PG & tape des mains  
 1-2-3-4 Pointe PD à D, 1/4 tour à D en ramenant PD à côté PG, Pointe PG à G, PG à côté PD  
 5-6-7-8 Pointe PD à D, 1/4 tour à D en ramenant PD à côté PG, Pointe PG à G, PG à côté PD

## ***REFAIRE LA MEME SESSION, REMPLACER LE 2ième MONTEREY ¼ PAR ½ AFIN DE VOUS RETROUVER A 3h***

### ***TAG : à faire juste après le BRIDGE à 3h***

## ***TOUCH, HOLD X3, TOGETHER, TOUCH, HOLD X3, TOGETHER***

1-2-3-4 Pointe PD à côté PG, pause X3  
 & Pose PD à côté PG  
 5 6-7-8 Pointe PG à côté PD, pause X3  
 & Pose PG à côté PD

## ***FINAL : finir la danse avec une pointe du PD devant à 12h***