



Always Next To Me

Musique : « Next To Me » par Jordan Felix

Chorégraphie : Jennifer Jones

Niveau : Novice

Description : 32 temps – 4 murs – 2 Restarts – 1 Final

Intro : 32 comptes

KICK & POINT X2, WALKS BACK X3, TOGETHER, KNEE POP

- 1&2 Lance PD devant, PD à côté PG, pointe PG à G
- 3&4 Lance PG devant, PG à côté PD, pointe PD à D
- 5-6-7 PD derrière, PG derrière, PD à côté PG
- &8 Soulève les talons (genoux), baisse les talons (genoux)

TRIPLE STEP FORWARD X2, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG à côté PD

RESTART ici sur le 3ième mur à 9h et sur le 8ième mur à 12h

V-STEP, STEP TURN 1/4 X2

- 1 - 2 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
- 3 - 4 PD derrière au centre, PG derrière au centre
- 5 - 6 PD devant, 1/4 tour à G
- 7 - 8 PD devant, 1/4 tour à G

K-STEP MODIFIED

- &1-2 Petit saut PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD, pause
- &3-4 Petit saut PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG, pause
- 5-6-7 PD en diagonale arrière D, PG revient lentement à côté PD
- 8 PG devant en diagonale avant G

**RESTART : sur le 3ième mur à 9h après 16 Comptes
sur le 8ième mur à 12h après 16 Comptes**

FINAL : à la fin du 11ième mur à 6h , faire un Jazz Box 1/2 tour

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps