



# Irish Arabella

Musique :	« Arabella » par Nathan Evans & Saint Phnx	
Chorégraphie :	C. Ghys, J.M. Belloque Vane & M. Liadouze	Niveau : Novice++++
Description :	48 temps – 2 murs – 2 Tags/Restarts – 1 Final	Intro :

## **STOMP & SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD**

1 - 2	Tape PD à D, revenir PdC PG
3&4	Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6	PG à G, revenir PdC PD
7&8	Croise PG derrière PD, PD à D, PG devant

## **STEP FORWARD, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, STEP FORWARD, ¼ TURN, CROSS TOE STRUT**

1	PD devant
2&3-4	Lance PG vers l'avant, PG à côté PD, PD devant, PG devant
5 - 6	PD devant, 1/4 tour à G (9h)
7 - 8	Croise PD devant PG avec la pointe, baisse le talon D

## **TRIPLE STEP SIDE, CROSS & CROSS, WALKS AROUND IN ¾ CIRCLE, HITCH**

1&2	PD à D, PD à côté PG, PD à D
3&4	Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
5 - 6	1/4 tour à G & PG devant (6h), 1/4 tour à G & PD devant (3h)
7 - 8	1/4 tour à G & PG devant (12h), plie genou D

## **CROSS, STEP SIDE, SAILOR HEEL, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN & STEP BACK, ¼ TURN & BIG STEP SIDE & DRAG**

1 - 2	Croise PD devant PG, PG à G
3&4&	Croise PD derrière PG, PG à G, talon PD devant, PD à côté PG
5 - 6	Croise PG devant PD, 1/4 tour à G & PD derrière (9h)
7 - 8	1/4 tour à G & grand pas à G, glisse PD à côté PG (6h)

**TAG/RESTART ici sur le 2ième mur à 12h et sur le 4ième mur à 12h / RESTART**

## **(POINT & HEEL &) X2, STEP TURN ½, BRUSH, HITCH, CROSS**

1&2&	Pointe PD derrière PG, pose PD, talon PG devant, pose PG
3&4&	Pointe PD derrière PG, pose PD, talon PG devant, pose PG
5 - 6	PD devant, 1/2 tour à G
7&8	Frotte l'avant PD vers l'avant, plie le genou D, croise PD devant PG

## **(POINT & HEEL &) X2, STEP TURN ½, BRUSH, HITCH, CROSS**

1&2&	Pointe PG derrière PD, pose PG, talon PD devant, pose PD
3&4&	Pointe PG derrière PD, pose PG, talon PD devant, pose PD
5 - 6	PG devant, 1/2 tour à D
7&8	Frotte l'avant PG vers l'avant, plie le genou G, croise PG devant PD



# *Irish Arabella*

*TAG/RESTART : après 32 temps sur le 2ième mur à 12h et sur le 4ième mur à 12h  
JAZZ BOX CROSS, (SIDE, TOUCH) X2*

- 1 - 2 Croise PD devant PG, PG derrière
- 3 - 4 PD à D, croise PG devant PD
- 5 - 6 PD à D, touche PG à côté PD
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

*FINAL : après 46 temps, sur le 5ième mur à 6h, remplacer BRUSH, HITCH, CROSS par  
STEP TURN ½ et STEP FORWARD pour faire face à 12h*