



# ***Irish Arabella***

Musique : « Arabella » par Nathan Evans & Saint Phnx  
 Chorégraphie : C. Ghys, J.M. Belloque Vane & M. Liadouze Niveau : Novice++++  
 Description : 48 temps – 2 murs – 2 Tags/Restarts – 1 Final Intro :

## ***STOMP & SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP FORWARD***

1 - 2 Tape PD à D, revenir PdC PG  
 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, croise PD devant PG  
 5 - 6 PG à G, revenir PdC PD  
 7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, PG devant

## ***STEP FORWARD, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, STEP FORWARD, ¼ TURN, CROSS TOE STRUT***

1 PD devant  
 2&3-4 Lance PG vers l'avant, PG à côté PD, PD devant, PG devant  
 5 - 6 PD devant, 1/4 tour à G (9h)  
 7 - 8 Croise PD devant PG avec la pointe, baisse le talon D

## ***TRIPLE STEP SIDE, CROSS & CROSS, WALKS AROUND IN ¾ CIRCLE, HITCH***

1&2 PD à D, PD à côté PG, PD à D  
 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG  
 5 - 6 1/4 tour à G & PG devant (6h), 1/4 tour à G & PD devant (3h)  
 7 - 8 1/4 tour à G & PG devant (12h), plie genou D

## ***CROSS, STEP SIDE, SAILOR HEEL, TOGETHER, CROSS, ¼ TURN & STEP BACK, ¼ TURN & BIG STEP SIDE & DRAG***

1 - 2 Croise PD devant PG, PG à G  
 3&4& Croise PD derrière PG, PG à G, talon PD devant, PD à côté PG  
 5 - 6 Croise PG devant PD, 1/4 tour à G & PD derrière (9h)  
 7 - 8 1/4 tour à G & grand pas à G, glisse PD à côté PG (6h)

***TAG/RESTART ici sur le 2ième mur à 12h et sur le 4ième mur à 12h / RESTART***

## ***(POINT & HEEL &) X2, STEP TURN ½, BRUSH, HITCH, CROSS***

1&2& Pointe PD derrière PG, pose PD, talon PG devant, pose PG  
 3&4& Pointe PD derrière PG, pose PD, talon PG devant, pose PG  
 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G  
 7&8 Frotte l'avant PD vers l'avant, plie le genou D, croise PD devant PG

## ***(POINT & HEEL &) X2, STEP TURN ½, BRUSH, HITCH, CROSS***

1&2& Pointe PG derrière PD, pose PG, talon PD devant, pose PD  
 3&4& Pointe PG derrière PD, pose PG, talon PD devant, pose PD  
 5 - 6 PG devant, 1/2 tour à D  
 7&8 Frotte l'avant PG vers l'avant, plie le genou G, croise PG devant PD



# ***Irish Arabella***

***TAG/RESTART*** : après 32 temps sur le 2ième mur à 12h et sur le 4ième mur à 12h  
***JAZZ BOX CROSS, (SIDE, TOUCH) X2***

1 - 2 Croise PD devant PG, PG derrière

3 - 4 PD à D, croise PG devant PD

5 - 6 PD à D, touche PG à côté PD

7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

***FINAL*** : après 46 temps, sur le 5ième mur à 6h, remplacer ***BRUSH, HITCH, CROSS*** par ***STEP TURN ½*** et ***STEP FORWARD*** pour faire face à 12h