



Whiskey's Gone

Musique : « Whiskey's Gone » par Zac Brown Band
 Chorégraphie : Rob Fowler Niveau : Intermédiaire
 Description : 72 comptes – 4 murs – 1 restart – 1 tag/restart – 1 Intro : Sur les paroles
 restart/final

KICK X2, SAILOR STEP, STEP TURN 1/2 X2

1 – 2 Coup de pied D devant, Coup de pied D à D
 3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
 5 - 6 PG devant, ½ tour à D
 7 - 8 PG devant, ½ tour à D

KICK X2, SAILOR STEP, STEP TURN 1/2 X2

1 – 2 Coup de pied G devant, Coup de pied G à G
 3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G
 5 - 6 PD devant, ½ tour à G
 7 - 8 PD devant, ½ tour à G

ROCK STEP, 1/4 TURN TRIPLE STEP SIDE, JAZZ BOX CROSS

1 – 2 PD en avant, revenir PdC PG
 3&4 1/4 tour à D PD à D, PG à côté PD, PD à D
 5 - 6 Croise PG devant PD, PD derrière
 7 - 8 PG à G, croise PD devant PG

TRIPLE STEP SIDE, ROCK BACK, SIDE, HOLD & CLAP, TOGETHER, SIDE, TOUCH & CLAP

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G
 3 – 4 PD en arrière, revenir PdC PG
 5 - 6 PD à D, pause & clap
 &7 - 8 PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD & clap

(TOE, HEEL, TRIPLE STEP IN PLACE) X2

1 – 2 Pointe PG (genou intérieur), talon G en diagonale avant G
 3&4 Trois petits pas sur place : G, D, G
 5 - 6 Pointe PD (genou intérieur), talon D en diagonale avant D
 7&8 Trois petits pas sur place : D, G, D

ROCK STEP, 1/2 TURN TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN 1/2, FULL TURN

1 - 2 PG en avant, revenir PdC PD
 3&4 1/2 de tour à G PG devant, PD à côté PG, PG devant
 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G
 7 - 8 1/2 tour à G PD derrière, 1/2 tour à G PG devant

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,



Whiskey's Gone

(TOE, HEEL, TRIPLE STEP IN PLACE) X2

- 1 - 2 Pointe PD (genou intérieur), talon D en diagonale avant D
 3&4 Trois petits pas sur place : D, G, D
 5 - 6 Pointe PG (genou intérieur), talon G en diagonale avant G
 7&8 Trois petits pas sur place : G, D, G

(STOMP DIAGONALLY, CLAP) X2, WALKS BACKWARD X3, TOGETHER

- 1 - 2 Tape PD devant en diagonale, tape des mains
 3 - 4 Tape PG devant en diagonale, tape des mains
 5 - 6 PD derrière, PG derrière
 7 - 8 PD derrière, PG à côté PD

Ici

3ième mur à 9h, restart

4ième mur à 12h, tag/restart

5ième mur à 3h restart/final

TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN 1/2, 1/2 TURN TRIPLE STEP, JUMP OUT-OUT, CLAP

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 3 - 4 PG devant, 1/2 tour à D
 5&6 1/2 tour à D PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
 &7 - 8 Petit saut en arrière, D et G, tape des mains

Restart au 3ième mur à 9h, Tag au 4ième mur à 12h et recommencer la choré, Restart et final au 5ième mur à 3h et vous vous retrouvez à 12h

TAG au 4ième mur :

(STOMP, TOE FAN) X4

1 à 4 : Stomp PD, pivote pointe PD à D, G, D

5 à 8 : Stomp PG, pivote pointe PG à G, D, G

1 à 4 : Stomp PD, pivote pointe PD à D, G, D

5 à 8 : Stomp PG, pivote pointe PG à G, D, G

RESTART/FINAL :

KICK X2, SAILOR STEP, STEP TURN 1/2 X2

1 - 2 : Coup de pied D devant, Coup de pied D à D

3&4 : Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D

5 - 6 : PG devant, 1/2 tour à D

7 - 8 : PG devant, 1/2 tour à D

KICK X2, SAILOR STEP, STEP TURN 1/4, STOMP, CLAP

1 - 2 : Coup de pied G devant, Coup de pied G à G

3&4 : Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G

5 - 6 : PD devant, 1/4 tour à G

7 - 8 : Stomp PG à côté PD, tape des mains