Sista Claps

Musique :	« Sista Claps » DJ Dance One		
Chorégraphie :	R. Brasme, M. Ronkes , M. Furnell, C. Godden, D. Musk & E. Van De Pol	Niveau :	Novice
Description :	32 temps – 2 murs – 1 Tag/Restart – 2 Restarts	Intro :	32 Comptes

(TURN BODY & CLAP, CLAP HAND) X2, SAMBA WISK, VINE 1/8 TURN

1 - 2	Tourner le corps et tape une main dans la main de celui à côté, tape dans tes mains
3 - 4	Tourner le corps et tape une main dans la main de celui à côté, tape dans tes mains
5&6	PD à D, PD en arrière, revenir PdC PG
7&8	PG à G, croise PD derrière PG,1/8 tour & PG devant (10h30)

WALKS FORWARD X2, KICK, BACK, POINT FORWARD & SIT DOWN, DIAMOND 3/8 TURN

1 - 2	PD devant, PG devant
3&4	Lance PD vers l'avant, poser PD derrière & s'asseoir sur la jambe D, pointe PG devant
5&6	Pose PG devant, 1/8 tour à G & PD à D (9h), 1/8 tour à G & PG derrière (7h30)
7&8	PD derrière, 1/8 tour à G & PG à G (6h), PD à côté PG (PdC PD)

WALKS FORWARD & CLAP X3, TOUCH & SNAP, OUT-OUT, BUMP X4

1 - 2	PG devant & tape des mains, PD devant & tape des mains
3 - 4	PG devant & tape des mains, touche PD à côté PG & claque des doigts
&5-6	PD à D, PG à G, coup de hanche G
7&8&	Coup de hanche derrière X2, coup de hanche D, coup de hanche G

(STEP BACK, POINT FORWARD) X2, SAILOR STEP ½ TURN, (¼ TURN & STEP SIDE) X2

1 - 2	PD derrière, pointe PG devant
3 - 4	PG derrière, pointe PD devant
5&6	Croise PD derrière PG & 1/2 tour à D & PG à G, PD devant (12h)
7 - 8	1/4 tour à D & PG à G (3h), 1/4 tour à D & PD à D (6h)

RESTART sur le 2ième mur à 12h après 20 comptes (SNAP)
TAG/RESTART sur le 5ième mur à 6h, refaire les 4 premiers comptes et recommencer du début
RESTART sur le 8ième mur à 12h après 16 comptes (DIAMOND)

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,