



Con Calma

Musique : « Con Calma » par Dandy Yankee & Katy Perry

Chorégraphie : Steffie Robert

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 2 murs -1 Restart

Intro : 16 comptes

(POINT, POINT, TRIPLE STEP OR SAILOR STEP) X2

- 1 - 2 Pointe PD devant, Pointe PD à D
- 3&4 Trois petits pas sur place D, G, D (ou sailor step)
- 5 - 6 Pointe PG devant, Pointe PG à G
- 7&8 Trois petits pas sur place G, D, G (ou sailor step)

RESTART : ici au 6ième mur à 6h

(STEP SIDE, TOUCH) X2, TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1 - 2 PD à D, touche PG à côté PD
- 3 - 4 PG à G, touche PD à côté PG
- 5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 7 - 8 PG en arrière, revenir PdC PD

(STEP SIDE, TOUCH) X2, TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1 - 2 PG à G, touche PD à côté PG
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G
- 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

STEP TURN ¼ X2, JAZZ BOX

- 1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G (rouler les hanches)
- 3 - 4 PD devant, 1/4 tour à G (rouler les hanches)
- 5 - 6 Croise PD devant PG, PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant PD

RESTART : au 6ième mur à 6h

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,