



# Cross My Heart

Musique : « Don't Be Cruel » par Elvis Presley

Chorégraphie : Karl-Harry Winson

Niveau : Débutant++++

Description : 48 temps – 4 murs – 3 Restarts

Intro : 16 comptes

## *TOE STRUT X2, ROCKING CHAIR*

- 1 – 2 Pointe PD devant, baisse le talon D
- 3 – 4 Pointe PG devant, baisse le talon G
- 5 – 6 PD en avant, revenir PdC PG
- 7 – 8 PD en arrière, revenir PdC PG

## *TOE STRUT X2, ROCKING CHAIR*

- 1 – 2 Pointe PD devant, baisse le talon D
- 3 – 4 Pointe PG devant, baisse le talon G
- 5 – 6 PD en avant, revenir PdC PG
- 7 – 8 PD en arrière, revenir PdC PG

## *¼ TURN & RUMBA BOX BACK*

- 1 – 2 1/4 tour à G & PD à D, PG à côté PD
- 3 – 4 PD derrière, pause
- 5 – 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 – 8 PG devant, pause

**RESTARTS : ici sur le 3ième mur à 3h, le 5ième mur à 9h et le 7ième mur à 3h**

## *ROCK STEP FORWARD, (BACK, KICK) X2, ROCK STEP BACK*

- 1 – 2 PD en avant, revenir PdC PG
- 3 – 4 PD derrière, lance PG devant
- 5 – 6 PG derrière, lance PD devant
- 7 – 8 PD en arrière, revenir PdC PG

## *STEPS FORWARD DIAGONALLY*

- 1 – 2 PD en diagonale avant D, PG à côté PD
- 3 – 4 Twist à D, à G
- 5 – 6 PG en diagonale avant G, PD à côté PG
- 7 – 8 Twist à G, à D

## *STEPS BACK DIAGONALLY & CLAP X4*

- 1 – 2 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD & tape des mains
- 3 – 4 PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG & tape des mains
- 5 – 6 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD & tape des mains
- 7 – 8 PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG & tape des mains

**RESTARTS: sur le 3ième mur à 3h, le 5ième mur à 9h et le 7ième mur à 3h, après 24 comptes**

**Lexique :** PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps