



# Move

Musique : « Move » par Luke Bryan  
 Chorégraphie : Guillaume Richard Niveau : Novice  
 Description : 48 temps – 4 murs 2 Restarts Intro : 32 temps

## *V-STEP, ROLLING VINE, TRIPLE STEP SIDE*

1 - 2 PD en diagonale D, PG en diagonale G  
 3 - 4 Revenir en arrière au centre PD, puis PG  
 5 - 6 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière  
 7&8 1/4 tour à D et PD à D, PG à côté PD, PD à D

## *JAZZ BOX 1/4 TURN, STOMP X2, HITCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, STEP, TOGETHER*

1 - 2 Croise PG devant PD, 1/4 tour à G et PD derrière  
 3&4 PG à G, stomp PD, stomp PG  
 5&6 Lève genou D, pose PD, talon G devant  
 &7 - 8 PG à côté PD, PD devant, PG à côté PD

*Restart ici aux murs 2 à 12h, et 5 à 3h*

## *(STEP, SAILOR STIEP, TWIST) X2*

1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD  
 &3&4 PD à D, PG à G, pivote les talons à G et revenir au centre  
 5 - 6 PG à G, croise PD derrière PG  
 &7&8 PG à G, PD à D, pivote les talons à D et revenir au centre

## *STEP 1/4 TURN, KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN, STOMP, CLAP X2*

1 - 2 PD devant, 1/4 tour à G  
 3&4 Coup de PD devant, pose PD, PdC PG  
 5 - 6 PD devant, 1/4 tour à G  
 7&8 Stomp PD, clap des mains x2

## *VINE, HEEL, STEP, TOUCH, BACK, HEEL, TOGETHER, CROSS*

1 - 2 PD à D, croise PG derrière PD  
 3 - 4 PD à D, Talon G devant  
 5 - 6 Pose PG, pointe PD derrière PG  
 &7&8 PD derrière, talon G devant, PG à côté PD, croise PD devant PG

## *VINE, HEEL, STEP, TOUCH, BACK, HEEL, TOGETHER, CROSS*

1 - 2 PG à G, croise PD derrière PG  
 3 - 4 PG à G, Talon D devant  
 5 - 6 Pose PD, pointe PG derrière PD  
 &7&8 PG derrière, talon D devant, PD à côté PG, croise PG devant PD

*Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corp*