



Wakan

Musique : « Wakan » par Decot-Pinti

Chorégraphie : Chrystelle Cau

Niveau : Débutant+++

Description : 32 temps – 1 mur & en cercle – 1 Restart

Intro :

TRIPLE STEP FORWARD X2, TRIPLE STEP BACKX2

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | PD devant, PG à côté PD, PD devant |
| 3&4 | PG devant, PD à côté PG, PG devant |
| 5&6 | PD derrière, PG à côté PD, PD derrière |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté PG, PG derrière |

VINE, TOUCH, STEP SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, SCUFF

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD à D, croise PG derrière PD |
| 3 - 4 | PD à D, touche PG à côté PD |
| 5 - 6 | PG à G, PD à côté PG |
| 7 - 8 | 1/4 à G & PG devant, frotte le talon D vers l'avant |

STEP FORWARD, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, (SCUFF & JUMP & HITCH, STEP FORWARD) X2

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD devant, 1/2 tour à G |
| 3&4 | PD devant, PG à côté PD, PD devant |
| 5 - 6 | Frotte talon G & saute sur PD en pliant genou G, pose PG |
| 7 - 8 | Frotte talon D & saute sur PG en pliant genou D, pose PD |

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK & ¼ TURN, V-STEP

- | | |
|-------|---------------------------------------|
| 1 - 2 | PG en avant, revenir PdC PD |
| 3 - 4 | PG en arrière en 1/4 tour à G, PdC PD |
| 5 - 6 | PG en diagonale G, PD en diagonale D |
| 7 - 8 | Revenir au centre PG, PD à côté PG |

RESTART : sur le 7ième mur faire des stomps en suivant la musique