



# ***Footloose***

**Musique :**  
« Footloose »  
par Kenny Loggins

**Niveau :**  
Novice

**Chorégraphe :**  
Levi J. Hubbard & Starla Rodgers

**Description :**  
32 temps,  
4 murs

**Intro :**  
32 comptes

**Lexique :** PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,  
D=Droite, G=Gauche  
PdC=Poids du corps

## **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH**

1-2-3-4 PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, pointe PG à côté PD  
5-6-7-8 PG à G, croise PD derrière PG, PG à G, pointe PD à côté PG

## **DIAGONAL STEPS (FORWARD & BACK) WITH TOUCHES & CLAPS**

1 - 2 PD devant en diagonale D, pointe PG à côté PD et clap  
3 - 4 PG derrière en diagonale G, pointe PD à côté PG et clap  
5 - 6 PD derrière en diagonale D, pointe PG à côté PD et clap  
7 - 8 PG devant en diagonale G, pointe PD à côté PG et clap

## **HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE**

1à4 Ouvrir les talons vers l'extérieur, revenir vers l'intérieur X2  
5à8 Tape deux fois le talon D devant, pointe deux fois la pointe PD derrière

## **HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" 1/4 TURN LEFT**

1&2 Tape talon PD devant, ramène PD à côté PG, tape talon PG devant  
&3 - 4 Ramène PG à côté PD, tape talon PD devant deux fois  
5 - 6 Pointe PD à côté PG, pointe PD à D  
7 Monte PD devant jambe G avec clap main G à l'intérieur du PD  
8 Lance jambe D à D en 1/4 tour à G avec clap main D à l'extérieur PD