



Love's Tango

Musique : « L'amour c'est pour rien » par Alfred Hause

Chorégraphie : Janet (Zen Zen) Niveau : Novice

Description : 32 temps – 4 murs + Intro de 32 temps Intro :

Intro : 32 Comptes

(STEP FORWARD CROSS, HOLD) X2, STEP FORWARD, ½ TURN, STEP FORWARD CROSS, HOLD

- | | |
|-------|----------------------------|
| 1 - 2 | Croise PD devant PG, pause |
| 3 - 4 | Croise PG devant PD, pause |
| 5 - 6 | PD devant PG, 1/2 tour à G |
| 7 - 8 | Croise PD devant PG, pause |

(STEP FORWARD CROSS, HOLD) X2, STEP FORWARD, ½ TURN, STEP FORWARD CROSS, HOLD

- | | |
|-------|----------------------------|
| 1 - 2 | Croise PG devant PD, pause |
| 3 - 4 | Croise PD devant PG, pause |
| 5 - 6 | PG devant PD, 1/2 tour à D |
| 7 - 8 | Croise PG devant PD, pause |

VINE, CROSS, ROCK STEP SIDE, CROSS, HOLD

- | | |
|-------|-------------------------------|
| 1 - 2 | PD à D, croise PG derrière PD |
| 3 - 4 | PD à D, croise PG devant PD |
| 5 - 6 | PD à D, revenir PdC PG |
| 7 - 8 | Croise PD devant PG, pause |

VINE, CROSS, ROCK STEP SIDE, CROSS, HOLD

- | | |
|-------|-------------------------------|
| 1 - 2 | PG à G, croise PD derrière PG |
| 3 - 4 | PG à G, croise PD devant PG |
| 5 - 6 | PG à G, revenir PdC PD |
| 7 - 8 | Croise PG devant PD, pause |

Danse : 32 Comptes

(STEP FORWARD CROSS, HOLD) X2, STEP TOGETHER, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, HOLD

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | Croise PD devant PG, pause |
| 3 - 4 | Croise PG devant PD, pause |
| &5-6 | PD à côté PG, pointe PG à G, touche PG à côté PD |
| 7 - 8 | Pointe PG à G, pause |

(STEP BACK, HOLD) X2, STEP TOGETHER, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, HOLD

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PG derrière PD, pause |
| 3 - 4 | PD derrière PG, pause |
| &5-6 | PG à côté PD, pointe PD à D, touche PD à côté PG |
| 7 - 8 | Pointe PD à D, pause |

CROSS, ¼ TURN HITCH, STEP FORWARD, POINT BEHIND, STEP BACK, HOOK, STEP FORWARD, ½ TURN&STEP BACK

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & plie le genou G |
| 3 - 4 | PG devant, pointe PD derrière PG |
| 5 - 6 | PD derrière, plie le PG devant le genou D |
| 7 - 8 | PG devant, 1/2 tour G & PD derrière |



Love's Tango

ROCK BACK, BIG STEP, SLIDE TOUCH, CIRCLE CLOCKWISE, STOMP

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PG en arrière, revenir PdC PD |
| 3 - 4 | Grand pas à G, glisse PD & touche PD à côté PG |
| 5 - 6 | Rond avec PD à côté PG (sens des aiguilles d'une montre) (2 temps) |
| 7 - 8 | PD à D, tape PG à côté PG |