



Not At This Party

Musique : « Not At This Party » par Dasha

Chorégraphie : Gary O'Reilly

Niveau : Intermédiaire

Description : 32 temps – 4 murs – 1 Tag

Intro : 16 comptes

STOMP, BEHIND SIDE CROSS, STEP SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP FORWARD, 1/2 TURN & STEP BACK

- | | |
|-------|---|
| 1 | Stomp PD à D |
| 2&3 | Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD |
| 4 | PD à D |
| 5&6 | Croise PG derrière PD & 1/4 tour à G, PD à D, PG devant |
| 7 - 8 | PD devant, 1/2 tour à D & PG derrière (3h) |

1/4 TURN & STEP SIDE, HOLD, & STEP SIDE, CROSS, STEP BACK, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE

- | | |
|-------|---|
| 1-2& | 1/4 tour à D & PD à D, pause, PG à côté PD (6h) |
| 3 - 4 | PD à D, croise PG devant PD |
| 5 - 6 | PD derrière, PG à G |
| 7 - 8 | Croise PD devant PG, PG à G |

TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP 1/2 TURN, STEP FORWARD, 1/2 TURN, KICK BALL STEP

- | | |
|-------|---|
| 1&2 | PD derrière, PG à côté PD, PD derrière |
| 3&4 | 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G & PG devant (12h) |
| 5 - 6 | PD devant, 1/2 tour à G (6h) |
| 7&8 | Kick du PD, PD à côté PG, PG devant |

HEEL GRIND & HEEL GRIND & CROSS, 1/4 TURN & STEP BACK, OUT-OUT, IN, CROSS

- | | |
|-------|--|
| 1-2& | Ecrase talon PD croisé devant PG, PG à G, PD à côté PG |
| 3-4& | Ecrase talon PG croisé devant PD, PD à D, PG à côté PD |
| 5 - 6 | Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière |
| &7&8 | PD à D, PG à G, PD à côté PG, croise PG devant PD (9h) |

TAG 1 : à la fin du 4ième mur à 12h

((HEEL, TOGETHER) X2, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER) X2

- | | |
|------|--|
| 1&2& | Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD |
| 3&4& | Talon PD devant, croise talon PD devant jambe G, talon PD devant, PD à côté PG |
| 5&6& | Talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG |
| 7&8& | Talon PG devant, croise talon PG devant jambe D, talon PG devant, PG à côté PD |

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS

- | | |
|-------|----------------------------------|
| 1 - 2 | PD en avant, revenir PdC PG |
| 3 - 4 | PD en arrière, revenir PdC PG |
| 5 - 6 | Croise PD devant PG, PG derrière |
| 7 - 8 | PD à D, croise PG devant PD |