



# Too Too

Musique : « Morning Train » par Sheena Easton

Chorégraphie : Linda Burgess

Niveau : Débutant

Description : 32 temps - 4 murs - 3 tags

Intro : 32 comptes

## *STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK*

1 - 2 PD à D, PG à côté PD  
3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
5 - 6 PG à G, PD à côté PG  
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

## *STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH, STEP FORWARD DIAGONALLY, TOUCH, STEP ½ TURN X2*

1 - 2 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD  
3 - 4 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG  
5 - 6 PD devant, 1/4 tour à G  
7 - 8 PD devant, 1/4 tour à G

## *(CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP SIDE) X2*

1 - 2 Croise PD devant PG, revenir PdC PG  
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D  
5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD  
7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

## *CROSS POINT X2, JAZZ BOX ¼ TURN*

1 - 2 Croise PD devant PG, pointe PG à G  
3 - 4 Croise PG devant PD, pointe PD à D  
5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière  
7 - 8 PD à D, PG à côté PD

## *TAG : à la fin du 2ième mur à 6H, du 5ième mur à 9H et du 8ième mur à 12H STEP TURN ½ X2 OR ROCKING CHAIR*

1 - 2 PD devant 1/2 tour à G  
3 - 4 PD devant 1/2 tour à G

*ou*

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG  
3 - 4 PD en arrière, revenir PdC PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1