



# *To Love You More*

Musique : « To Love You More » par Céline Dion

Chorégraphie : Heru Tian

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs – 1 Tag

Intro : 32 comptes

## *(CROSS ROCK, STEP SIDE, TOUCH) X2*

- 1 - 2 Croise PD devant PG, revenir PdC PG
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 Croise PG devant PD, revenir PdC PD
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

## *(CROSS, POINT) X2, JAZZ BOX ¼ TURN*

- 1 - 2 Croise PD devant PG, pointe PG à G
- 3 - 4 Croise PG devant PD, pointe PD à D
- 5 - 6 Croise PD devant PG, 1/4 tour à D & PG derrière
- 7 - 8 PD à D, PG devant

## *STEP SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK, ½ TURN, BACK LOCK BACK*

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
- 5 - 6 PG en arrière, revenir PdC PD
- 7&8 1/2 tour à D & PG derrière, croise PD devant PG, PG derrière

## *(BACK LOCK BACK, TOUCH) X2*

- 1 - 2 PD derrière, croise PG devant PD
- 3 - 4 PD derrière, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG derrière, croise PD devant PG
- 7 - 8 PG derrière, touche PD à côté PG

### ***TAG : à la fin du 14ième mur à 6h***

#### ***ROCKING CHAIR DIAGONALY***

- 1 - 2 PD en avant en diagonale vers la G, revenir PdC PG
- 3 - 4 PD en arrière en diagonale vers la D, revenir PdC PG
- 5 - 6 PD en avant en diagonale vers la G, revenir PdC PG
- 7 - 8 PD en arrière en diagonale vers la D, revenir PdC PG

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps