



Mal Del Amores

Musique : « Mal Del Amores » par Sofia Reyes & Becky G.
 Chorégraphie : Jennifer Choo, Sue Chin & EWS Winson Niveau : Intermédiaire
 Description : 48 temps – 4 murs – 3 Restarts Intro : 16 comptes

(ROCKING CHAIR, CROSS, STEP BACK, STEP SIDE) X2

1&2& PD en avant, revenir PdC PG, PD en arrière, revenir PdC PG
 3-4& Croise PD devant PG, PG derrière, PD à D
 5&6& PG en avant, revenir PdC PD, PG en arrière, revenir PdC PD
 7-8& Croise PG devant PD, PD derrière, PG à G

(CROSS ROCK, STEP SIDE) X2, (CROSS, POINT WITH BUMP) X2

1-2& PD en avant, revenir PdC PG, PD à D
 3-4& PG en avant, revenir PdC PD, PG à G
 5 - 6 Croise PD devant PG, pointe PG à G & coup de hanche G
 7 - 8 Croise PG devant PD, pointe PD à D & coup de hanche D

(CROSS, STEP SIDE, POINT FORWARD, STEP SIDE) X2, WEAWE, HITCH, CROSS BACK, ¼ TURN, STEP FORWARD X2

1&2& Croise PD devant PG, PG à G, pointe PD devant, PD à D
 3&4& Croise PG devant PD, PD à D, pointe PG devant, PG à G
 5&6& Croise PD devant PG, PG à G, croise PD derrière PG, hitch PG
 7&8 Croise PG derrière PD, 1/4 tour à D & PD devant, PG devant

ROCK MAMBO FORWARD, ROCK MAMBO BACK, TRIPLE STEP FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP FORWARD, HITCH

1&2 PD en avant, revenir PdC PG, PD derrière
 3&4 PG en arrière, revenir PdC PD, PG devant
 5&6 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 7&8& 1/2 tour à G & PG devant, PD à côté PG, PG devant, hitch genou D

RESTART ici sur les murs 2 à 6H, 4 à 12H et 6 à 6H

JAZZ BOX, ROCK STEP ¼ TURN, STEP TURN ¼ CROSS

1 - 2 Croise PD devant PG, PG derrière
 3 - 4 PD à D, PG devant
 5&6 PD en avant, revenir PdC PG, 1/2 tour à D & PD devant
 7&8 PG devant, 1/4 tour à D & croise PG devant PD

TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP SIDE X3

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
 3&4 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, PG à G
 5&6 1/4 tour à D & PD à D, PG à côté PD, PD à D
 7&8 1/4 tour à G & PG à G, PD à côté PG, PG à G

RESTART : Pendant les murs 2 à 6H, 4 à 12H et 6 à 6H après 32 comptes

FINAL sur le 7ième mur à 6H après le 14ième compte (cross, point) faire un monterey ½ tour et finir à 12H pointe PD à D

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,

Page 1/1