



Wild Stallion

Musique : « Ghost Riders in the Sky » par Mariotti Brothers
 Chorégraphie : Hillbilly Rick Niveau : Intermediaire
 Description : 64 temps – 4 murs Intro : 16 comptes

TRIPLE STEP SIDE, CROSS & CROSS, TRIPLE STEP SIDE, ROCK BACK

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
 3&4 Croise PG devant PD, PD à D, croise PG devant PD
 5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D
 7 - 8 PG en arrière, revenir PdC PD

TRIPLE STEP SIDE, CROSS & CROSS, TRIPLE STEP SIDE, ROCK BACK

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G
 3&4 Croise PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
 5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G
 7 - 8 PD en arrière, revenir PdC PG

(TRIPLE STEP FORWARD, STOMP, HOLD) X2

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 3 - 4 Stomp PG devant, pause
 5&6 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 7 - 8 Stomp PG devant, pause

(ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP) X2

1 - 2 PD en avant, revenir PdC PG
 3&4 PD derrière PG à côté PD, PD devant
 5 - 6 PG en avant, revenir PdC PD
 7&8 PG derrière PD à côté PG, PG devant

HEEL, HOOK, ¼ TURN & HEEL, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

1 - 2 Talon D devant, plie jambe D devant genou G
 3 - 4 1/4 tour à G & talon D devant, PD à côté PG
 5 - 6 Talon G devant, plie jambe G devant genou D
 7 - 8 Talon G devant, touche PG à côté PD

ROLLING VINE, TOUCH

1 - 2 1/4 tour à G & PG devant, 1/4 tour à G & PD à D
 3 - 4 1/2 tour à G & PG à G, touche PD à côté PG

TRIPLE STEP FORWARD DIAGONALY, ½ TURN TRIPLE STEP BACK DIAGONALY, ROCK BACK

1&2 PD devant en diagonale, PG à côté PD, PD devant en diagonale
 3&4 1/2 tour à D & PG derrière en diagonale, PD à côté PG, PG derrière en diagonale
 5 - 6 PD en arrière, revenir PdC PG

TRIPLE STEP FORWARD DIAGONALY, ½ TURN TRIPLE STEP BACK DIAGONALY, ROCK BACK

1&2 PD devant en diagonale, PG à côté PD, PD devant en diagonale
 3&4 1/2 tour à D & PG derrière en diagonale, PD à côté PG, PG derrière en diagonale
 5 - 6 PD en arrière, revenir PdC PG



Wild Stallion

(SIDE, TAP HEEL, HORSE PAWS) X2

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD à D, talon G à côté PD |
| 3 - 4 | Brosse le sol en arrière avec le PG X2 |
| 5 - 6 | PG à G, talon D à côté PG |
| 7 - 8 | Brosse le sol en arrière avec le PD X2 |