



Casa Musica

Musique : « Hello » Mandiga Feat Fly Project
 Chorégraphie : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane Niveau : Intermédiaire
 Description : 64 temps – 2 murs Intro : 32 temps

CROSS ROCK STEP X2 SYNCOPATED, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

1-2& Croise PD devant PG, revenir PdC PG, PD à côté PG
 3-4& Croise PG devant PD, revenir PdC PD, PG à côté PD
 5-6 Croise PD devant PG, PG à côté PD
 7&8 Croise PD derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à G, PD devant

CROSS ROCK STEP X2 SYNCOPATED, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

1-2& Croise PG devant PD, revenir PdC PD, PG à côté PD
 3-4& Croise PD devant PG, revenir PdC PG, PD à côté PG
 5-6 Croise PG devant PD, PD à côté PG
 7&8 Croise PG derrière PD, 1/4 de tour à G et PD à D, PG devant

TRIPLE STEP FORWARD, TRIPLE STEP ½ TURN X2, ROCK STEP FORWARD

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
 3&4 1/4 de tour à D et PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à D et PG derrière
 5&6 1/4 de tour à D et PD à D, PG à côté PD, 1/4 de tour à D et PD devant
 7-8 PG en avant, revenir PdC PD

TRIPLE STEP BACKWARD X2, TOUCH BACK 1/2 TURN, STEP TURN 1/2

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
 5-6 Pointe PG derrière PD, 1/2 de tour à G et PG devant
 7-8 PD devant, 1/2 de tour à G

HEEL/TOE SWITCHE, TOUCH TOGETHER, KICK WITH 1/4 TURN, COASTER STEP

1&2& Talon D devant, PD à côté PG, Talon G devant, PG à côté PD
 3&4& Pointe D à D, PD à côté PG, Pointe G à G, PG à côté PD
 5-6 Pointe PD à côté PG, 1/4 de tour à D et kick du PD devant
 7&8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

TOE/HEEL CROSSES X2, ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP BACK

1&2 Pointe G à côté PD, talon G à côté PD, croise PG devant PD
 3&4 Pointe D à côté PG, talon D à côté PG, croise PD devant PG
 5-6 PD en avant, revenir PdC PG
 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps

Cette feuille de pas est réservée aux membres du club. Seule la fiche de danse du chorégraphe fait foi,



Casa Musica

TOE/HEEL STRUT BACK X2, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Pointe D derrière, baisse le talon D |
| 3-4 | Pointe G derrière, baisse le talon G |
| 5-6 | PD en arrière, revenir PdC PG |
| 7&8 | Kick PD devant, ball PD à côté PG, PG devant |

STEP FORWARD 1 /2 TURN, ROCK STEP, STEP BACK, 1/4 TURN, SIDE, CROSS & CROSS

- | | |
|------|--|
| 1-2 | PD devant, 1/2 de tour à G |
| 3-4 | PD devant, revenir PdC PG |
| 5-6 | PD derrière, 1/4 de tour à G et PG à G |
| 7&8& | Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG, PG à G |