



Keys To The Country

Musique : « Keys To The Country » par Chris Janson

Chorégraphie : Bruno Morel

Niveau : Débutant

Description : 32 temps – 4 murs – 1 Restart

Intro : 16 comptes

(HEEL STRUT X2, STEP TURN ½) X2

1&2& Talon PD devant, poser pointe PD, talon PG devant, poser pointe PG
 3&4 PD devant, 1/2 tour à G, PD devant
 5&6& Talon PG devant, poser pointe PG, talon PD devant, poser pointe PD
 7&8 PG devant, 1/2 tour à D, PG devant

RESTART ici sur le 3ième mur à 6h

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HOOK, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK MAMBO, COASTER STEP

1&2& PD à D, PG à côté PD, PD à D, croise PG derrière jambe D
 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G
 5&6 PD en avant, revenir PdC PG, PD derrière
 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

¼ TURN STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH

1&2& 1/4 tour à G & PD à D, touche PG à côté PD, PG à G, touche PD à côté PG
 3&4& PD à D, PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD
 5&6& PG à G, touche PD à côté PG, PD à D, touche PG à côté PD
 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

POINT SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT SWITCHES, STEP FORWARD, STOMP

1&2& Pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD
 3&4& Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
 5&6& Pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G, PG à côté PD
 7 - 8 PD devant, tape PG à côté PD

RESTART sur le 3ième mur à 6h après 8 temps

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche, D=Droite, G=Gauche, PdC=Poids du corps