



Bosa Nova

Musique :

« Blame It On The Bossa Nova »
par Jane McDonald

Niveau :

Débutant

Chorégraphe :

Irène Groundwater

Description :

32 temps

4 murs

Intro :

16 comptes

Lexique : PD=Pied droit, PG=Pied Gauche,
D=Droite, G=Gauche
PdC=Poids du corps

(STEP FORWARD DIAGONAL, HOLD) TRIPLE STEP FORWARD DIAGONAL SLOW, HOLD

- 1 - 2 PD devant en diagonale D, Pause
- 3 - 4 PG devant en diagonale G, Pause
- 5 - 6 PD devant en diagonale D, PG à côté PD
- 7 - 8 PD devant en diagonale D, touche PG à côté PD

(STEP FORWARD DIAGONAL, HOLD) TRIPLE STEP FORWARD DIAGONAL SLOW, HOLD

- 1 - 2 PG devant en diagonale G, Pause
- 3 - 4 PD devant en diagonale D, Pause
- 5 - 6 PG devant en diagonale G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG devant en diagonale G, touche PD à côté PG

(SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH) X2

- 1 - 2 PD à D, PG à côté PD
- 3 - 4 PD à D, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à G, PD à côté PG
- 7 - 8 PG à G, touche PD à côté PG

(STEP, HOLD, 1/4 TURN, HOLD) X2

- 1 - 2 PD devant, Pause
- 3 - 4 1/4 tour à G, Pause
- 5 - 6 PD devant, Pause
- 7 - 8 1/4 tour à G, Pause